

# AYDIN BOYSAN'DAN SÖZ VARLIĞIMIZA KATKILAR

Nevzat Gözaydın

- *Türkçe Sözlük* (TDK Yayınları, 2011) içinde bulunmayan, madde başı veya içi olarak eksik anlamları ve örnek cümleleri bulunamamış olanları tamamlamak amacıyla sürdürdüğüm bu yazı dizisinde daha önce (K) harfine kadar tarayıp fişlediğim Aydın Boysan kitaplarındaki (L-M-N) harfleriyle ilgili olanları bu sayımda sunuyorum. Daha önceki Boysan yazılarım için bk. *Türk Dili*, S 829, Ocak 2021, Ankara, s. 64-70.

**laf arasına sok-**: Sözlüğümüzde bu madde içi yer almıyor. Anlam olarak 'konuşma sırasında konuyla ilgili olsun veya olmasın, başka bir eklemede bulunmak' diyebiliriz: "Bir fıkrayı anlatan zaman zaman o sırada kişisel bir sorununu laf arasına sokuşturuverir." (PG, 163)

**laf cambazlığı**: Sözlüğümüzde 'Bir kimsenin, bir grubun duygularını kamçılayarak abartılı veya gerçek dışı sözler söyleyip onları kazanmaya çalışma, demagoji.' anlamıyla yer alan bu madde için şu örneği verebiliriz: "Fransız sarayı ilgi çekici bir yerdi; saray içi ilişkilerinin ağırlık noktası, çokluk ciddi düşünce alışverişinden kayar, laf cambazlığı hünerleri gösterilirdi." (OY, 82)

**laf karıştır-**: Sözlüğümüzde bulunmayan başka bir madde içi... 'Sözü uzatıp konudan farklı sözler söylemek, ilgili-ilgisiz birtakım sözlerle konuyu dağıtmak' anlamını yazacağımız bu ibareye örnek cümle şudur: "Arada laf karıştırıp soruyorum: Sida tehlikesi yüzünden işlerde azalma oldu mu?" (DS-II,84) Yazar burada Sida ile ilgili bir açıklama da yapmış: "Hekimler bu hastalığı, en basit biçimde şöyle tanımlıyorlar. Vücuttaki bağışıklık sisteminin, sonradan oluşmuş yetmezlik sendromu." (a. y.)

**laf(ı) sulan-**: Sözlüğümüzde "lafı sulandırmak" biçimiyle yer alan ve 'bir konu üzerinde ciddiyetle durup konuşurken araya ilgisiz, anlamsız veya tutarsız boş laf katmak.' Anlamı verilen bu madde için

şu cümleyi örnek verebiliriz: “Dinleyen aptalsa, espriyi kısa da olsa anlamaz. Açıklanırsa, laf sulandığı için zaten anlamaz.” (US, 190)

**lafa bak-:** ‘Konuşma sırasında belirli bir noktayı daha da belirginleştirme amacıyla söz üzerine dikkat çekmek’ anlamına gelen bu madde içi sözlüğümüzde yer almıyor: “Hem sonra lafa bakın: ‘Bari bu yaşta’ ne demek oluyormuş? Ne varmış benim yaşımda?” (OY, 315)

**lafa doyma-:** Yazarımızın olumsuz fiille kullandığı bu ibarenin olumlusu da *TS* içinde yer almıyor. Bu madde içinin anlamına ‘sohbeti bitirememek, sürekli ve tatlı konuşmak’ yazmak uygundur: “Karadenizli İlyas, İstanbul’da bir bekar odasında kalırdı. Bir akşam köyünden hemşerileri geldi; lafa doymadılar.” (Y, 175)

**lafa limon sıkma-:** Yine olumsuz fiille yapılan bir madde içi... Sözlüğümüzde bulunmuyor: “Ayrılırken orta yaşlı adam bana yaklaştı; dedi ki: Baba! Sen bugün lafa limon sıkmadın.” (D,34). ‘Konuşmayı bölmek, konunun dışına çıkıp aykırı söz etmemek’ anlamını verebiliriz.

**lafı geğiğine koy-:** *TS* bu deyimde de yer vermemiş. ‘Konuşma sırasında en ihtiyaç duyulan sözü söylemek, en önemli vurguyu yapacak kelimeyi veya cümleyi dile getirmek’ anlamına gelen deyimde örnek şudur: “Çok yıldır insansız fotoğraf çekmiyorum. Bu şehirde böyle bir olasılık yok ama, durumu anlattığım dostum, lafı geğiğine koyuyor; eğer Shanghai’da insansız bir fotoğraf çekebilirseniz, dünyanın en büyük ödölünü alırsınız.” (U, 210)

**lafı kısa kes-:** Sözlüğümüz bu madde için vermiş ama örnek cümle bulunmamış: “Düğün gecesini anlatırken, özellikle detaylara girdiği zaman, lafı kısa kestirseydin iyi olurdu.” (YV.,17). Yazar bu fiili ettirgen olarak kullanmış.

**lafı punduna getir-:** “Hiçbirinde üzüntüden eser kalmadı. Hepsi yalnız başarılarını hatırlar oldu, lafı punduna getiren çevresini bir küfürde yerin dibine batırdığını sanmaya başladı.” (D, 14). *TS* içinde yer almayan bu deyim için ‘konuşmada gereken sözü veya cümleyi yerinde ve zamanında kullanmak’ yazabiliriz.

**lafı tersine çevir-:** Sözlüğümüzde bulunmayan bu deyimde ‘söz edilen konuyu başka açıdan ele almak, sözü aksi anlamıyla aktarmak’ anlamını verebiliriz: “Bize gelince lafı tersine çevirmeli ve trafiğimizin cinsel amaçlar güttüğünü söylemeliyiz!” (OY, 312)

**lafı yut-:** “Öyle, atasözü imiş gibi söylenen her lafı yutmaya gelmez.” (OY, 307). *TS*’nin yer vermediği bu ibarenin anlamı ‘kullanılan sözü veya cümleyi hemen kabul etmek, itiraz etmemek’ olarak yazılabilir.

**lafını etmeye değme-:** Bu madde içi *TS* içinde bulunmuyor: “Kahvaltıya çalışma grubu ile birlikte oturuluyor. Reçel çeşitlerinin lafını etmeye değmez, peynirler, soğuk etler ve ızgara hariç sıcak etler sayılmaz.” (Y, 212). ‘Üzerinde konuşulması gerekmez, bahse konu bile edilemez’ anlamındadır.

**lafta kal-:** Sadece örnek cümlesi eksik kalmış, tamamlayalım: “Diplomatik incelik, yakışanı hiç hazırlıksız hemen yapabilme yeteneğidir, diyordu ama ne yazık ki, hepsi de lafta kalıyordu.” (OY, 25)

**lakırtıyı boğazına tık-:** Sözlüğümüzde eş anlamlı (lafı ağzına tıkmak) madde içi yer almaktadır ancak buna da örnek cümle bulunamamıştır. Yazarımızın verdiği şekliyle ‘sözün söylenmesini hemen engellemek’ diyebiliriz: “Alacakaranlıkta yola çıkmamak gerekiyor. Mevlüt beni avutmaya çalışıyor: ‘Ben seni öyle bir kestirmeden götürürüm ki’ lakırtısını boğazına tikiyorum.” (LBG, 29)

**leyleği havada gör-:** Örneksiz geçilmiş, ekleyelim: “Leyleği havada mı gördüm, ne? Bu bahar bir de Federal Almanya Hannover fuarını gezdim.” (US, 41)

**lisanıhâl:** Bu madde başına da örnek bulunamamış: “Eskiden ‘lisanı hal’ denen bir anlatım biçimi vardı. Konuşmadan, tavır olarak dert anlatılırdı.” (ZG, 120)

**lügatinden sil-:** Çok kullanıldığına inandığım bu deyiimi de sözlüğümüz içinde bulamıyoruz: “Katillerle, hırsızlarla, kaçakçılarla işbirliği bile yapıyor. Korkmuyor bundan, ikbal uğruna korkuyu lügatinden, aklından, gönlünden silmiş.” (YV, 225) Bu maddeye örnek cümle içinde geçen (aklından silmek/ gönlünden silmek) maddeleri de *TS* içinde yer almıyor. Bunların da ayrı madde içi olarak belirtilmesi uygun olacaktır.

**maddesel:** Sözlüğümüzdeki birinci anlama uygun bir örnek: “Ruhsal huzura ermenin ciddi yolu, ille de eksiksiz maddesel şartlar sağlanmasından geçmiyor.” (FBG, 38)

**maganda:** Örnek bulunamamış, verelim: “Maganda, düşünme tembelidir. Düşünmeye üşendiği için, önceden ambalajlanmış düşünce paketlerini, düşünmeden kabullenir.” (ZG, 70)

**mahiyet:** Sözlüğümüzde gösterilen ikinci anlam için bir örnek: “Bir olayın iyi ya da kötü olması, o olayın mahiyetinden doğan özelliğidir.” (FBG, 13)

**mahkeme duvarı suratlı:** Sözlüğümüzde bu benzetme bulunmuyor. Anlamı ‘ne ifade ettiği yüzünden belli olmayan, donuk yüzlü’ şeklinde yazılabilir: “Genelde iyi niyetli olan bireyler de, bu mahkeme duvarı suratlı kişilerin, böylesine pozlarına aldanırlar.” (ZG, 215)

**mahrum bırak-:** ‘Yoksun kalmasına yol açmak’ anlamında olup sözlüğümüzde yer almamıştır: “Her meslek, sahibini bazı şeylerden mahrum bırakıyor: Balıkçının kayak yapması zor, tiyatro oyuncusu pazar keyfi yapamaz.” (OY, 184) Bu örnek cümlede geçen (pazar keyfi) sözlüğümüzde bulunmuyor, madde başı olarak alınması ve açıklanması uygun olacaktır.

**mahşer kalabalığı:** *TS* içinde yer almıyor. Anlamı ‘olağanüstü kalabalık’ diyebiliriz: “Kentler milyonlar kalabalığı içinde dirsek temasını bile olmayan gruplara parçalanmış; insanlar ise, mahşer kalabalığı içinde yapayalnız.” (LBG, 126)

**maşerleş-**: Sözlüğümüzde yok. Anlamı ‘maşer durumuna girmek’ olarak yazılabilir: “Yıllardır nüfus artışını gözlüyordum ama, son gidişlerimde Ankara’yı, büsbütün maşerleşmiş bulmaya başladım.” (ZG, 204)

**mahvına git-**: Bu ibare *TS* içinde bulunmuyor: “Bütün bu insanlar, belirli şartlar ortaya çıkarsa, birbirinin mahvına gitmeye bir anlık tereddüt geçirmiyorlar.” (OY, 121) Anlamına kısaca ‘mahvetmek’ diyebiliriz.

**makaraya tak-**: *TS* içinde argo anlamıyla yer alacak bir deyim. ‘Devamlı olarak dalga geçmek, alay konusu etmek’ anlamını verebiliriz: “Ben makaraya takıp sürekli alay etmeyi sevmem ama, şaka yapmaktan kaçınmam.” (Y, 195)

**makasa al-**: Yine argo olarak bilinen bir deyim: “Ben başımıza geleceği sezdim ama, laf anlatamadım. Masum yüzü iki kız bizimkini bir makasa aldılar ki, aman efendim!” (US, 54) Anlamı ‘ineden inceye alay etmek’tir.

**mandepsiye bas-**: Sözlüğümüzde ettirgen fiille verilen bu deyim sade hâli gösterilmemiştir. Sadece örnek cümleyi verelim: “Nasıl oldu da, iki ünlü karikatürümüz, iki zeka canavarımız, bu mandepsiye bastı?” (YO, 85) Sözlüğümüzde önce bu madde içi, sonra da ettirgen biçimi verilmelidir.

**mantık yürüt-**: Bu madde içini de sözlüğümüzde bulamıyoruz. Anlam olarak ‘doğru düşünme yollarıyla hareket etmek’ diyebiliriz: “Her zaman doğruya yaklaştırmaz ama, yine de mantık yürütmekten başka çare bulunamaz.” (LBG, 88)

**mantıklı**: Örneksiz geçilmiş: “Öfke, kısa süreli bir çıldırma... Mantıklı düşünce zincirini, parçalayıp atar.” (FBG, 38) Bu örnek sözlüğümüzdeki birinci anlam için uygundur.

**mantığa takla attır-**: “Deli zekası nasıl akıl durdurursa, benim saçma görünen düşüncem de mantığa takla attıracak.” (A, 197) Sözlüğümüzde olmayan bu ibarenin anlamını ‘akla ters gelmek, akli karıştırmak’ olarak yazılabilir.

**masalımtırak**: Sözlüğümüzde bulunmuyor: “Bu masalım tırak fıkra, bordro mahkumu profesörlerin yaşama koşullarını sözle dile getirmektedir.” (OY, 23) ‘Masala benzer, masal gibi’ anlamındadır.

**matemlere gömül-**: ‘Matemi çok yoğun bir şekilde yaşamak’ anlamında olup sözlüğümüzde yer almamaktadır: “Çok eskiden devlet kapısında izlenecek ve bitirilecek bir iş olduğu zaman, matemlere gömülürdüm.” (SBT, 110)

**matrağa al-**: Sadece örneği eksik kalmış: “O kişi, kendini sarakaya-matrağa almaktan çekinmiyorsa, o zaman uzaklaşmamanın çaresini arıyorum; hiç aldanmıyorum.” (ZG, 71)

**maval yuttur-**: ‘Yalan söylemek’ anlamında olan bu madde içi sözlüğümüzde bulunmuyor: “Erkekler şimdiye kadar, beden güçlerinin üstünlüğüne dayanarak, beyin güçlerinin daha üstün olduğu mavalını yutturmuşlar.” (SBT, 21)

**medeni cesaret:** Madde başı olarak alınması gereken bu ibarenin anlamı ‘kim-seden çekinmeden gerçekleri ifade etmek, kimsenin söylemekten çekindiğini açıkça ortaya koymak’ olarak yazılabilir: “Bu suskunluğun sebepleri arasında, karşıt düşüncelilerin gürültü koparmalarından çekinme olabilir. Eğer suskun kalma nedeni medeni cesaret noksanlığıysa, bu umut kırıcıdır.” (LBG, 162)

**meraka değer:** Sözlüğümüzde iç madde olarak alınması gereken bir ibare daha,.. Anlamı ‘öğrenmeye, anlamaya, araştırmaya uygun olma’dır: “Yatırımlar için kapıları yabancı sermayeye açmış durumda. Bu gelişmenin gelecekte ne sonuçlar vereceği meraka değer,..” (U, 153)

**mercek:** Bu söz, mecaz anlamıyla ‘pencere’ anlamına gelir ama sözlüğümüzde bulunmamaktadır: “Yaşam bir mizah merceğinden seyredilirse, her şeyin zayıf tarafını yakalama alışkanlığı edinilir.” (FBG, 58)

**meydancık:** Sözlüğümüzde masa başı örnekle geçilmiş: “Meydancıktan tramvay yoluna çıkan o merdivenler, tüm Samatyalıların zihnine nakşolunmuştur.” (FBG, 78)

**mihenk taşı ol-:** Bu iç madde mecaz anlamıyla ‘değerlendirme ölçüsü olmak’tır ve sözlüğümüzde yoktur: “Anekdöt ve fıkralar, onları anlatanların-yayanların aklı, zevk düzeyi ve aydın kişiliğinin mihenk taşı olurlar.” (ZG, 15)

**milyarlarca:** “Barok yapılar, ezerek etkileme amacı güderek, milyarlarca yıllık emeğin sorumsuzca ve vicdansızca savrulduğu, cinayet örnekleridir.” (ZG, 145) örneğini verip geçelim.

**mimarlık:** Sözlüğümüzdeki ikinci anlama uygun bir örnek: “Yahya Kemal Türk mimarlığı üzerine düşüncelerini, ömür boyu bıkmadan, usanmadan, dile getirmiş bulunuyor.” (OY, 291)

**minnet borcu:** Madde içi olarak alınması gereken bu ibarenin anlamı için ‘gönül borcu’ yazabiliriz: “Yahya Kemal’e kişisel olarak benim, büyük bölümde minnet borcum var!” (OY, 290)

**modüler:** Sadece örneği eksik kalmış: “Planlama kesinlikle modüler olmalıydı ki, endüstri üretimi ince yapı malzemesiyle, sakınca doğurmadan ulaşabilsin.” (YY, 211)

**muhabetin gözüne vur-:** Bu ibare sözlüğümüzde bulunmuyor: “Fukara Sait’e ıhlamur kaynatılırken, saf alkol yarısı su, biraz ya tarçın ya nane esansı ve buz ekleyip vurduk muhabetin gözüne...” (SBT, 207) ‘Yoğun bir şekilde sohbet etmek’ anlamındadır.

**Müslüman mahallesinde salyangoz sat-:** “Ülkemizde yazı sanatçılarının uğraşı, Müslüman mahallesinde salyangoz satmaktan da umutsuz...” (YY, 132) örneğiyle maddeyi tamamlayalım.

**namı yürü-:** “İçimizde en çok burnu akan arkadaşınız Kazım’dı. O, koca semtin Sümüklü Kralı idi. Her işte önde gelenin namı yürür.” (OY, 325) Sözlüğümüzde

bulunmayan bu iç maddenin anlamının karşısına ‘meşhur olmak, adı herkes tarafından bilinir olmak’ yazabiliriz.

**nar şerbeti iç-:** *TS* sadece (nar şerbeti) olarak vermiş ve fiille olan kullanımıyla anlamını belirtmemiş. Yazarımızın örneğinde görüldüğü gibi, farklı bir anlamı var: “Değer verilen insanlar, ağzından kan gelse, nar şerbeti içtim diyebilenlerdir.” (OY, 92) Anlam olarak ‘kişi, ne kadar zorda, sıkıntıda olursa olsun, bunu çevresine belli etmemek için bahane bulur’ yazılabilir.

**nasyonal sosyalist:** Sözlüğümüz bunun öğretilerine yer vermiş ama mensubuna değinmemiş. ‘Nasyonal sosyalizm mensubu, taraftarı, üyesi’ şeklinde açıklaması yapılabilir: “Alman nasyonal sosyalistlerinin yeryüzünden silindiğinden beri (1945), yarım yüzyıldan fazla zaman, geçti.” (FBG, 69)

**Nazilik:** *TS* sadece (Nazi) maddesi ile yetinmiş, ama bu madde başını almamış: “Şimdi hemen, Avusturya ve Almanya’da uç veren Naziliğin başı ezilmezse, dünyanın ve insanlığın geleceği, yine karanlıklara gömülebilir.” (FBG, 70) Anlam olarak ‘Nasyonal Sosyalizm yanlısı’ diyebiliriz.

**ne güne duruyor?:** Sadece örneği eksik, tamamlayalım: “Dünyada sevilcek şey mi kalmadı sanki. Politikaya atıldığı halde kişiliğini koruyabilen ve temiz kalmayı başarabilenler ne güne duruyor?” (LBG, 271) Bu örnek, sözlüğümüzdeki masa başı örneğin yerini alır.

**ne ola ki?:** “Vatandaş önce borçlanmaya mahkum edip, sonra affediyormuş gibi davranmak, siyasi tefecilikten başka ne ola ki?” (LBG, 116) örneğiyle maddeyi tamamlayalım.

**nefes kes-:** Sözlüğümüzde bulunmayan bir iç madde daha. “Otelin yüzme havuzu kenarındaki güzel kız, gerçekten nefesi keserdi.” (OY, 150) Mecaz anlam olarak ‘çok beğenmek, hayran olmak’ yazabiliriz.

**nefessiz kal-:** Sözlüğümüzde bulunmuyor. Mecaz anlamıyla, ‘sıkıntı çekmek, bunalmak’ diyebiliriz: “Ya bolluk içinde yüzeriz, ya darlıktan nefessiz kalırız; şu döviz işinde olduğu gibi...” (US, 196)

**nefesini kes-:** Sözlüğümüzde yoktur. İlk anlamı ‘soluk almasını engellemek’ olup ikinci mecaz anlamı ise yukarıdaki maddeyle aynıdır. İlk anlama örnek şudur: “Hayvanlar, hele yabancı hayvanlar, kendilerinden olmayanın nefesini kesmeye çalışır.” (İE, 64)

**nefret kus-:** “Televizyonlar ve radyolar bu halleriyle övgü ticareti yapmanın yanında nefret kusmayı da sürdürüyorlar.” (LBG, 110) Sözlüğümüze girmeyen bu madde içinin anlamı olarak ‘ağır hakarete bulunmak, karşıtlığını şiddetli bir dille belirtmek’ yazabiliriz.

**neme gerekçi:** Örnek cümle bulunamamış: “Ülkemizdeki tüm insanların, hele aydın kişilerin neme gerekçi oluşuna, kabuklarına kaçan davranışlarına üzgün.” (YY, 71) Yazarın bitişik yazdığı bu kelimeyi *TS* ayrı olarak göstermiştir.

**neşe bul-:** ‘Sevinç sebebini yakalamak’ anlamına gelen bu madde içi sözlüğümüzde yer almıyor: “Denizde yüzlerce metre uzakta çatlamaya başlayıp, dalga dalga gelen dalgalar. Dalga kayakçıları için, gerçekten neşe bulacakları kıyıları...” (U, 46) Yazarın bu örnekte geçen (dalga kayakçısı) sözlüğümüzde yoktur ve İngilizceden dilimize geçen (sörf/sörfçü) karşılığı olarak *TS*'ye alınmalıdır.

**neşe kaçı-** ‘Eğlencenin tadını bozmak, sevinci yok etmek’ anlamındaki bu madde içini de sözlüğümüzde bulamıyoruz: “Bir tatil günü sabahında bu köşede sayın ve sevgili okuyuculara, neşe kaçırarak yazılar sunmayı istemiyorum.” (OY, 131)

**neşe kat-:** “Çeşit eksikliğini, akşam sofralarının zevkli söyleşileri unutturuyordu. Renklenen soframıza, bazen Vali Cahit Ortaç Ağabeyim de neşe katarı.” (LBG, 17) *TS* içinde bulunmayan bu maddenin anlamı ‘sohbeti güzelleştirmek, sevinç dalgası yaratmak’tır.

**neşe saç-:** Sözlüğümüzde bulunmayan başka bir madde içi... Anlam karşılığı olarak ‘çevreyi sevince boğmak, neşeyi etrafa, dağıtmak’ yazılabilir: “Karikatür sanatçısı idam sahneleriyle ve iskeletlerle bile, neşe saçmasını biliyor.” (İE, 184)

**neşe ver-:** *TS*'de yer almayan başka bir madde içi: “Hayvanlar konulu mizahın neşe veren ağırlıklı yanı şu: Hayvanların insanlara benzemesi değil.” (OY, 307) ‘Mutluluk dağıtan, sevinç yaratan’ anlamındadır.

**nimet say-:** “Köşe başı döviz büfesinde döviz satın alabilmeyi globalleşmenin nimeti saymak olanak dışı olsa gerekir.” (LBG, 108) Bu madde içi sözlüğümüzde yoktur ve ‘mutluluk sebebi olarak görmek’ anlamındadır.

**niyeti kötü olma-:** “Caddeler, tüm genişliğince bisikletli dolu, yer görülüyor. Benim niyetim kötü değil, ama onların yaptığı da doğru değil...” (U, 205) ‘Amacı olumsuzluğu belirtmek’ anlamını verebileceğimiz bu madde içi sözlüğümüzde bulunmuyor.

**nokta koy-:** Sözlüğümüzde üç ayrı anlam verilmiş ama hiçbiri için örnek cümle bulunamamış. Yazar ikinci anlama uygun şu örneği veriyor: “Sabırlı devrimci, yönettiği birkaç ayaklanmadan sonra, iç çatışmalar ve yabancı saldırıları karşısında ulaşılan alacakaranlığa bir nokta koyuyor.” (U, 169)

**numaraya yat-:** Sözlüğümüzde yer almıyor: “Otel odasında cep şişesinden hafiften yapıdırıp, orada da perhiz numarasına yatarsanız, Bahnhof büfesinden bile ucuz kurtarılırsınız yakayı.” (US, 125) Anlam olarak ‘taklit yapmak, gerçekten uzak gibi görünmek’ yazılabilir.

**nur içinde yatsın:** Örnek bulunamamış: “Karı koca binayı bir vakfa hibe etmişler. Her ikisi de hayata veda etmiş. Nur içinde yatsınlar!” (Y, 119)

**nüfus patlaması:** “Büyük bir nüfus patlaması ile birlikte yerliler, yavaş yavaş kayboldular.” (YY, 22) örneğiyle maddeyi tamamlayalım.

---

**Not:** Yukarıda belirtilen cümlelerin sonunda yer alan eser kısaltmalarını, çok yer kaplayacağı için yeniden sıralamadım. Bunlar daha önce Aydın Boysan ile ilgili yazılarımın sonunda gösterilmiştir (*Türk Dili*, S 791, Kasım 2017, s. 34-41; *age.*, S 800, Ağustos 2018, s. 87-94; *age.*, S 812, Ağustos 2019, s. 38-42). Bu sayımızda eski kitaplara ek olarak şu kitaplar fişlenmiştir: *Felekten Bir Gün*, Bilgi Yayınevi, 2. baskı, Ankara 2003 (FBG); *Yüzler ve Yürekler*, Yapı Kredi Yayınları, 6. baskı, İstanbul 2005 (YY); *Zaman Geçerken*, Bilgi Yayınevi, 1. baskı, Ankara 2001 (ZG).